

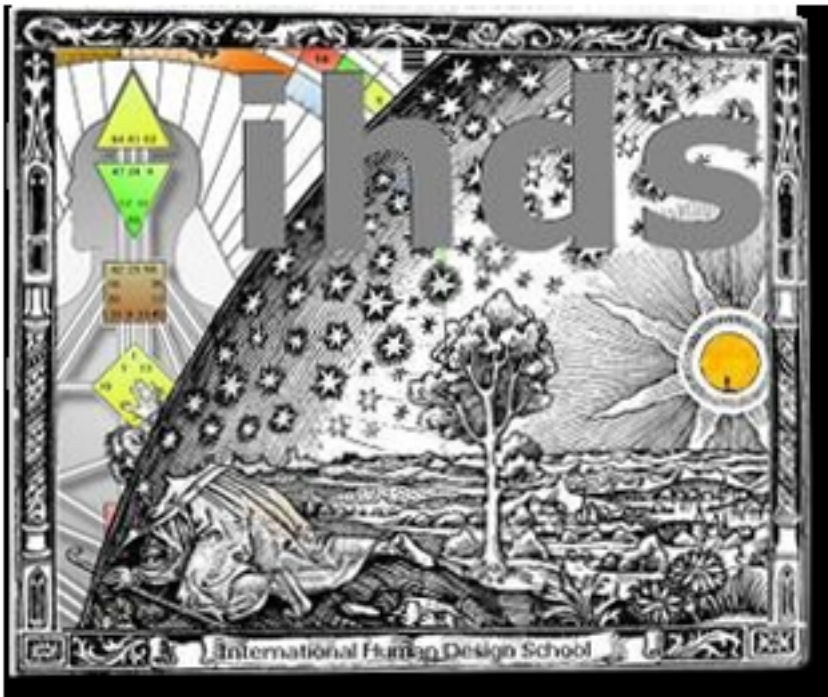
## Συνέντευξη για το Human Design

Συντάχθηκε απο τον/την Ειρήνη Λεονάρδου  
Παρασκευή, 18 Δεκεμβρίου 2009 19:12

---

Ο επίσημος αντιπρόσωπος, αναλυτής και δάσκαλος για την Ελλάδα κος. Σπυράγγελος Βλαϊκούδης μιλά στην Ειρήνη Λεονάρδου για τον Ανθρώπινο Σχεδιασμό.

Ένα σύστημα αυτοπραγμάτωσης που εμπεριέχει έναν συνδυασμό γνώσεων από το Ι Τσινγκ, το Ινδικό σύστημα, την Καμπαλά, την Αστρολογία, αλλά και σύγχρονα δεδομένα από τις επιστήμες της Κβαντικής Φυσικής, της Βιοχημείας και της Γενετικής.



Ειρ. Λεονάρδου:

Αντιπροσωπεύετε ένα σύστημα που ονομάζεται το Ανθρώπινο Σχέδιο. Θα μπορούσατε να μας ενημερώσετε περί τίνος πρόκειται;

Σπυρ. Βλαϊκούδης:

Ουσιαστικά το Ανθρώπινο Σχέδιο είναι ένα σύστημα σύνθεσης που παντρεύει, όπως αναφέρατε ανωτέρω, το 'παλιό' με το νέο και, όπως σε κάθε σύνθεση, δεν πρέπει ποτέ να ξεχνάμε τον νόμο των μαθηματικών που λέει ότι το άθροισμα είναι πάντα μεγαλύτερο από το σύνολο των μερών του. Το Ανθρώπινο Σχέδιο **φιλοδοξεί μελλοντικά να καταχωρηθεί ως «Η Επιστήμη της Μηχανικής του Ανθρώπινου Οχήματος».** Στην

πραγματικότητα έχει να κάνει με τον τρόπο με τον οποίο αναπτύσσουμε τις δραστηριότητες μας στον κόσμο, έναν μοναδικό τρόπο για τον καθένα μας, που είναι καταχωρημένος εξ αρχής μέσα μας, στο ίδιο το όχημα-σώμα μας.

Για την κατανόηση αυτού του μηχανισμού, για το πώς δηλαδή μπορούμε να λειτουργήσουμε, όχι ηθικά αλλά μηχανικά 'σωστά' στον κόσμο, το Ανθρώπινο Σχέδιο παρέχει ένα εγχειρίδιο, ένα 'ακριβές' ατομικό εγχειρίδιο για την διαβίωση αυτής της ζωής. Δίνοντας μας την δυνατότητα να διασχίσουμε τον Ωκεανό της ζωής δίχως αντιστάσεις, ακολουθώντας την μοναδική μας διαδρομή, έτσι ώστε να μπορέσουμε να ωφεληθούμε πλήρως από τις δυνατότητες μας.

## Συνέντευξη για το Human Design

Συντάχθηκε απο τον/την Ειρήνη Λεονάρδου  
Παρασκευή, 18 Δεκεμβρίου 2009 19:12

---

Ε.Λ.:

Το Σύστημα του Ανθρώπινου Σχεδίου είναι ακόμη σχεδόν άγνωστο στη χώρα μας. Πείτε μας λοιπόν πως, πότε και από ποιόν δημιουργήθηκε.

Σ. Β.:

Το Ανθρώπινο Σχέδιο, είναι μια αποκαλυφθείσα γνώση, όπως όλη η διαδικασία που έχει βοηθήσει στην εξέλιξη μας ως ανθρωπότητα, μέχρι σήμερα.

Δόθηκε το 1987 και ο Ρα Ούρου Χου, ο οποίος το έχει φέρει στον κόσμο, δεν είναι ο δημιουργός του. Δεν ισχυρίστηκε ποτέ ότι το δημιούργησε, θεωρεί τον εαυτό του ως αγγελιοφόρο αυτής της γνώσης της οποίας είναι ο πρώτος μαθητής της και κατ' επέκταση και ο πρώτος δάσκαλος που προέκυψε...

Ε.Λ.:

Γνωρίζουμε ποια είναι η πηγή αυτής της γνώσης;

## Συνέντευξη για το Human Design

Συντάχθηκε απο τον/την Ειρήνη Λεονάρδου  
Παρασκευή, 18 Δεκεμβρίου 2009 19:12

---

Σ. Β.:

Ο Ρα Ούρου Χου έχει εξηγήσει ποια είναι η πηγή. Το σύστημα του Ανθρώπινου Σχεδίου, όπως και ολόκληρος ο κόσμος μας, στηρίζεται πάνω στις αντιθέσεις. Έχουμε Νύχτα-Μέρα, Καλό-Κακό, Ευτυχία-Δυστυχία, Γιν-Γιανγκ και ούτω καθεξής, επειδή τα πάντα είναι χτισμένα πάνω σε αυτές τις αντιθέσεις. Κάθε Άνθρωπος, λοιπόν, είναι Σώμα και Πνεύμα. Το Σύστημα του Ανθρώπινου Σχεδίου δόθηκε για πρώτη φορά, από την πλευρά της Αρχής της Μορφής. Δεν ξεκίνησε από το Πνεύμα, από πάνω προς τα κάτω. Είναι Μηχανικό. Είναι το Απόλυτο της Μάγια... Ξεκινάει από το Σώμα, από κάτω προς τα επάνω και μας λέει ότι, στην ουσία, η ζωή είναι του σώματος και ότι το Πνεύμα είναι ένας επιβάτης στο σώμα, το όχημα, και εάν το σώμα μας πάθει μια 'ανεπανόρθωτη ζημιά', το πνεύμα μας θα έχει αυτόματα τελειώσει με την συγκεκριμένη του ενσάρκωση. Λέει ότι αυτό το 'όχημα' είναι όχι μόνο εν δυνάμει τέλει αλλά ότι αυτοβελτιώνεται συνεχώς εφόσον είναι στην πορεία του να γίνει κατάλληλο για την μεταφορά, αλλά και την εκδήλωση διαχρονικά μέσω αυτού, του Πνεύματος.

Αυτό το Σύστημα λοιπόν, μας δίνει για πρώτη φορά -λόγω της εποχής την οποία διανύουμε, ένα 'πλήρες εγχειρίδιο' της ολότητας μας, δηλαδή των συνειδητών μας ποιότητων (του επιβάτη) αλλά και των ασυνειδητών μας (σώμα). Μας δίνει τον τρόπο να λειτουργήσουμε 'μηχανικά' σωστά το όχημα μας, έτσι ώστε ο επιβάτης μας ν' απελευθερωθεί από αυτό το βάρος με την απεμπλοκή του νου του, και να έχει την ευκαιρία ν' απολαύσει την διαδρομή, να είναι δηλαδή ένας σωστός επιβάτης.

Ε.Λ.:

Σαν σύγχρονοι άνθρωποι έχουμε πάψει να πιστεύουμε στην εξ αποκαλύψεως 'Θεία' γνώση και προτιμάμε την έρευνα και την απόδειξη. Πείτε μας, ποιες είναι οι επιστημονικές βάσεις στις οποίες στηρίζεται;

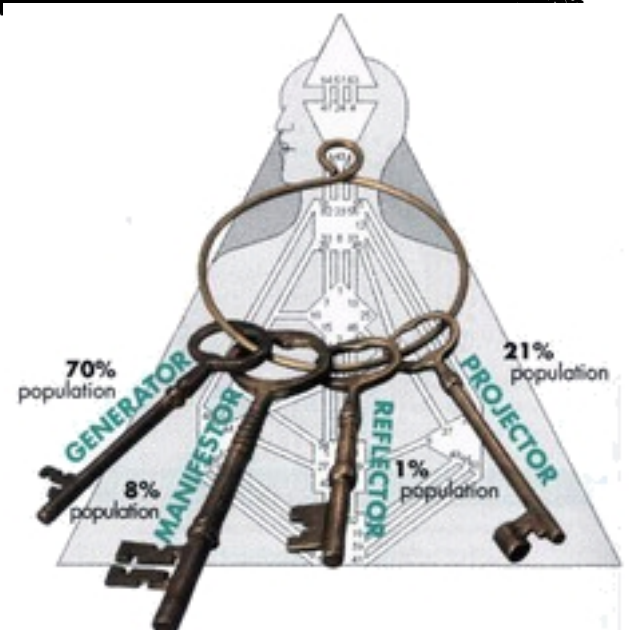
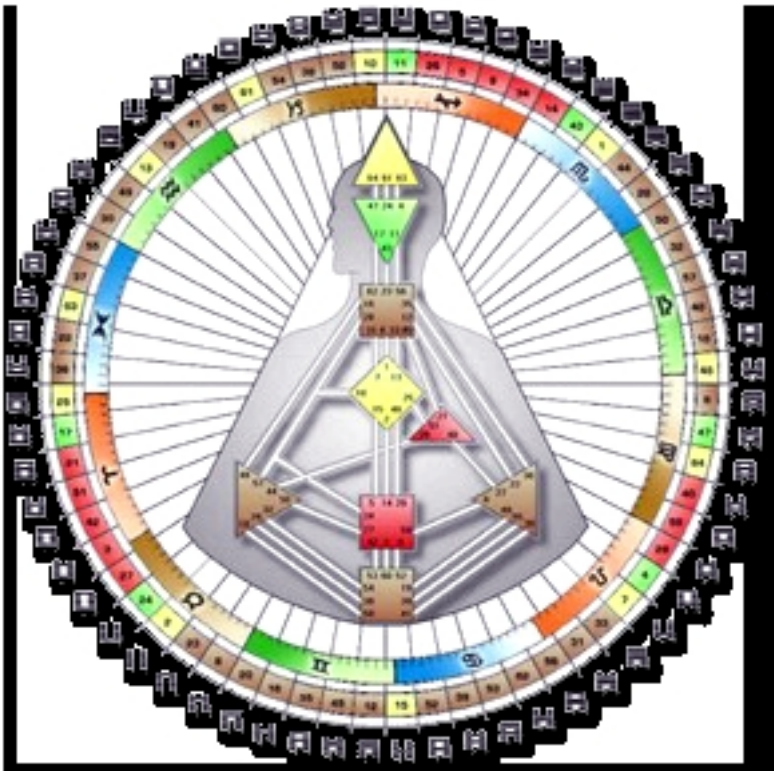
Σ. Β.:

Τώρα, όσον αφορά στο θέμα της πίστης και της εξ αποκαλύψεως 'Θείας' Γνώσης, ας μην ξεχνάμε ότι όλη η διαδικασία της πνευματικής και πολιτισμικής εξέλιξης της ανθρωπότητας, όπως προανέφερα, έχει στηριχθεί σ' αυτές τις εξ αποκαλύψεως θρησκείες που συνεχίζουν να στέκονται ακόμη και σήμερα στο ίδιο βάθρο, πλάι στις κοσμικές εξουσίες, καθοδηγώντας τα ποιμνία τους. Και με αυτό εννοώ πως παρά την πρόοδο της τεχνολογίας και της επιστήμης, οι εξ αποκαλύψεως θρησκείες χαίρουν άκρας εκτίμησης από τις σύγχρονες κοινωνίες. Έτσι ας μην μας ξενίζει ο τρόπος που δόθηκε.

Δόθηκε μυστικιστικά αλλά, επειδή στον τρόπο που λειτουργεί, είναι ένα άκρως λογικό και πρακτικό σύστημα, εξ αρχής γίνονται συντονισμένες προσπάθειες ώστε να καθιερωθεί σαν μια Νέα Επιστήμη. Για παράδειγμα, ένα πολύ βασικό κομμάτι του Ανθρώπινου Σχεδίου και της λειτουργίας του είναι τα νετρίνο. Βάση της φυσικής του 1990, όταν ξεκίνησε να το διαδίδει ο Ρα, τα νετρίνο θεωρούνταν καθαρή ενέργεια ενώ στην γνώση που του είχε δοθεί του "λέχθηκε" πως τα νετρίνο είναι υλικά, κάτι που επιστημονικά αποδείχθηκε το 1996, ότι δηλαδή τα νετρίνο φέρουν απειροελάχιστη μάζα...

# Συνέντευξη για το Human Design

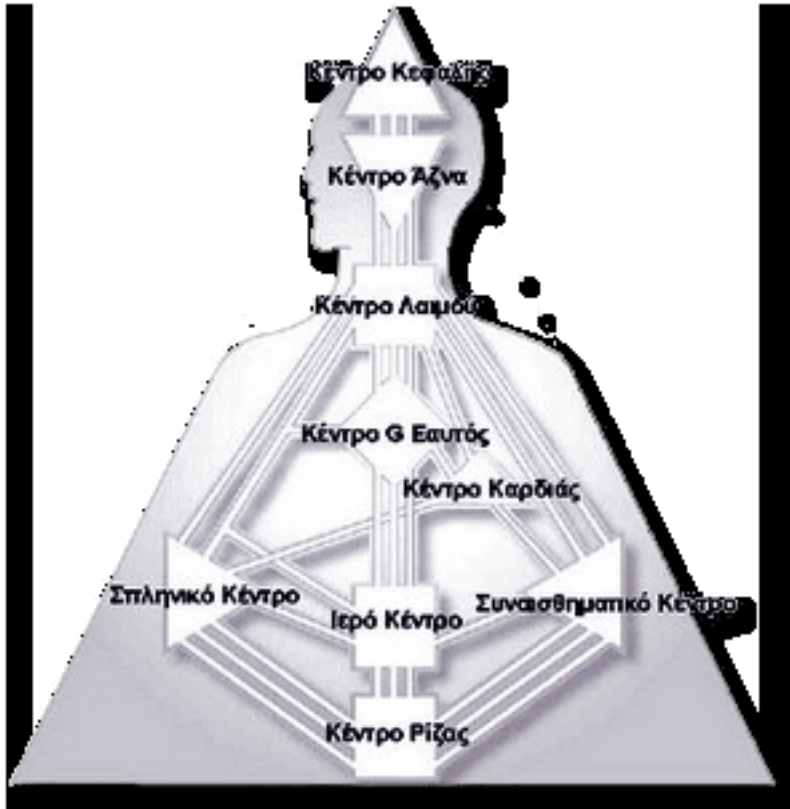
Συντάχθηκε από τον/την Ειρήνη Λεονάρδου  
Παρασκευή, 18 Δεκεμβρίου 2009 19:12



## Συνέντευξη για το Human Design

Συντάχθηκε απο τον/την Ειρήνη Λεονάρδου  
Παρασκευή, 18 Δεκεμβρίου 2009 19:12

---



Οι θάλασσες είναι γνήσιες τα κέντρα, και οι σπληνικές είναι οι πιο υγιεινές επιθυμίες. Η  
Ενέργεια φέρνει στο φως τον [Ονειράκοσμος magick eshop](#) του προσωπικού του.